

Protokół z obrad jury programu artystyczno-edukacyjnego Świat Małego Dziecka – edycja druga

Kategoria „A” KONKURS PLASTYCZNY”

Do udziału w programie zgłosiło się 31 placówek z województwa śląskiego, w tym 1181 dzieci do 6 roku życia.

Jury oceniało pracę zgłoszonych do konkursu instytucji na podstawie dostarczonej dokumentacji przeprowadzonych zajęć plastycznych i wystawy, którą placówki organizowały w swoich siedzibach.

Przyznano trzy Nagrody Specjalne:

- **Przedszkole Miejskie z Oddziałami Integracyjnymi Nr 43 w Sosnowcu** /za przeprowadzenie zajęć różnorodnymi technikami i metodami pracy i czytelną ekspozycję wystawienniczą/. Dokumentacja w formie albumu.
- **Przedszkole Nr 1 w Dąbrowie Górniczej** /za przeprowadzenie zajęć na różnych płaszczyznach i przestrzeni oraz czytelne zaprezentowanie pracy dzieci i ekspozycji wystawienniczej/. Dokumentacja fotograficzna.
- **Przedszkole Nr 4 w Czeladzi** /za przeprowadzenie zajęć w różnych miejscach w tym galerii sztuki i zorganizowanie dzieciom pracy z artystą grafikiem. Dokumentacja w formie albumu.

Wyróżnienia:

- Przedszkole nr 4 w Dąbrowie Górniczej
- Przedszkole Miejskie Nr 54 w Sosnowcu
- Młodzieżowy Ośrodek Pracy Twórczej w Dąbrowie Górniczej
- Zespół Szkół Specjalnych w Czeladzi
- Zespół Szkół Specjalnych Sosnowcu
- Przedszkole Nr 14 w Dąbrowie Górniczej
- Przedszkole Nr 36 w Dąbrowie Górniczej

Kategoria „B” Praca literacka

Do udziału w konkursie na Pracę literacką dostarczono 9 prac.

I Miejsce:

Barbara Marchelak
Nauczycielka Przedszkola Miejskiego Nr 13 w Będzinie

II Miejsce:

Iwona Sadowska, mama autystycznego dziecka, z zawodu pielęgniarka

III Miejsce:

Renata Kopek
Nauczycielka Przedszkola Miejskiego Nr 44 w Sosnowcu

Wyróżnienie:

Violetta Cierniak
Nauczycielka Przedszkola Nr 28 w Dąbrowie Górniczej

W tej części konkursu nagrodzono i wyróżniono prace opisujące wpływ plastyki na rozwój dziecka, w sposób swobodny, wzruszający i ładny literacko. Nie brano pod uwagę jednej pracy z uwagi na przekraczający regulaminowy format strony maszynopisu.

Kategoria „C” Scenariusz najciekawszych zajęć plastycznych dla małego dziecka

Na konkurs dostarczono 14 scenariuszy.

I Miejsce:

Natalia Kabiesz

Studentka grafiki na Uniwersytecie Śląskim Filia w Cieszynie, mieszkanka Katowic

Za scenariusz „Nasza lokomotywa”.

Scenariusz pozwala przeprowadzić zajęcia zarówno otwartej przestrzeni, jak też dużej sali przy użyciu różnorodnych pomocy dydaktycznych, które może przygotować i nauczyciel i dzieci. Scenariusz pozwala ma formę zabawy przez sztukę, w której mogą brać udział dzieci w różnym przedziale wiekowym.

II Miejsce:

Edyta Sendela

Nauczycielka Przedszkola Nr 4 w Dąbrowie Górniczej.

Za scenariusz „Zaczarowane lustro- zabawa z kolorami”.

Scenariusz pozwala uaktywnić i stymulować zmysły dziecka, wyobraźnię i twórcze działanie. W atrakcyjny sposób pomaga poznać i utrwalić wiadomości o barwach. Wplecenie różnych pomocy dydaktycznych pozwala dziecku na dobrą zabawę, na moment pobudzenia do działania i wyciszenia.

III Miejsce:

Aneta Wziętał

Nauczycielka Przedszkola Nr 13 w Będzinie.

Za scenariusz „Wiosna w oczach dziecka – praca inspirowana utworem I. Brylskiej „Ach jak pachnie”.

Wyróżnienie specjalne:

Renata Koppek, nauczycielka Przedszkola Nr 44 w Sosnowcu.

Za scenariusz „W królestwie papieru” – scenariusz o akcencie ekologicznym z dominantą pedagogiki zabawy.

Wyróżnienie:

Danuta Sarna

Instruktor Koła plastycznego

MDK

Rybnik

Jury w składzie:

Dr hab. Urszula Szuścik – Uniwersytet Śląski, Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji

Dr Eugenia Rostańska – Wyższa Szkoła Biznesu w Dąbrowie Górniczej, kierownik Katedry Pedagogiki

Dr Anna Watoła – Wyższa Szkoła Biznesu w Dąbrowie Górniczej

Dr Monika Nęcka – Akademia Pedagogiczna w Krakowie, Instytut Sztuki

Magda Parnasow-Kujawa - asystent prac. prof. Berdyszaka Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu

Tadeusz Wieczorek – przewodniczący Polskiego Komitetu Międzynarodowego Stowarzyszenia Wychowania przez Sztukę InSEA

Koordinator pracy komisji: Sylwia Nowak